

# Concurso Episódios 6ª Temporada

Episodio 6 x 1

## Seis horas atrás

Escrito por kozo.28

### CENA 1 flashback na ilha

- *Ato 1*

Titulo: 6 horas atrás (fundo branco)

[Claire está deitada no meio da floresta muito machucada, olho inchado e roxo, e com muitas manchas de sangue. De repente ela acorda como se tivesse dormido por horas]

**Claire:** Aaron... (diz devagar)

[Seus olhos enchem de lagrimas e ela levanta rapidamente, olhando por todos os lados ela vê a cabana de madeira, (a câmera dá um 360° pela floresta e para na cabana). ela caminha até próximo a cabana e olha para o chão e vê que existe uma falha no círculo de cinzas].

**Claire:** o que eu fiz?! (diz desesperada, e começa a chorar ainda mais)

- *Ato 2*

[Mostra Claire correndo pela floresta se misturando entre os bambus e as árvores, quando ela tropeça em uma raiz. Ela escuta o barulho do monstro de fumaça e começa a chorar ainda mais, ela desiste de tentar tirar o pé da raiz] (jogo de câmera rápida)

**Jacob:** quer ajuda? (estendendo a mão.)

[mostra um Jacob suado e cansado e saindo dele uma fumaça branca muito forte. Claire ao ver Jacob fica ainda mais desesperada e se liberta da raiz, ela tenta sair correndo, mas Jacob segura ela pelos braços. Claire se debate]

**Jacob:** calma Claire. Por favor, calma.

**Claire:** não foi você! Eu sei de tudo meu pai me contou tudo me solta agora seu monstro (diz muito nervosa e ainda tentando se soltar)

**Jacob:** não Claire... Não, ele não é seu pai. (Claire se acalma um pouco e escuta) temos pouco tempo e você precisa confiar em mim.

**Claire:** e porque eu confiaria em você?

**Jacob:** porque não fui que pedi pra você largar seu filho (diz ele soltando os braços dela). E depois quando não precisava mais de você te espanquei e te deixei na sorte...

**Claire:** eu só quero ver o Aaron... (diz olhando pra baixo)

**Jacob:** você vai vê-lo, muito em breve, mas você tem que fazer isso.

**Claire:** tudo bem... Eu faço (se recompondo, mais com um olhar desconfiado)

**Jacob:** tudo bem você precisa ir ao templo, vá pela entrada central e desça pela escada perto da fonte de Hélios na 3ª sala vai ter um tipo e uma moldura grande feita de pedra, você pega ela e coloca lá na estação o cisne.

**Claire:** mas ela não foi destruída, sei lá... Pelo Desmond?

**Jacob:** foi, mas você vai colocá-la no buraco que está lá agora. Exatamente no centro do buraco entendeu?

**Claire:** no meio? Entendi. E quando eu vou saber que é a hora certa?

**Jacob:** quando você ver na praia uma fumaça branca.

**Claire:** fumaça branca, fumaça negra... Que maldita ilha é essa? (diz ficando irritada) o que mais?

**Jacob:** antes de você colocar a moldura no centro do buraco, você vai cavar um pouco de terra.

**Claire:** por quê?

**Jacob:** mesmo a estação da dharma ter sido destruída ainda existe uma grande energia acumulada na ilha, e essa energia vai ajudar.

**Claire:** ajudar no que?

**Jacob:** ajudar a abrir a única forma segura de entrar e sair da ilha. E você tem que ser rápida, pois você tem menos de 6 horas.

**Claire:** e porque não faz você isso? (pergunta já irritada)

**Jacob:** por que eu tenho que morrer...

Abertura: **LOST** (fundo em branco).

## **CENA 2**

*1977 na ilha*

- *Ato 3*

Titulo: 30 anos atrás (fundo branco)

(em continuação ao fundo branco da abertura mostra o titulo do ato e começa a mostrar um clarão de viagem do tempo no local onde estava sendo construída a estação "o cisne" junto com um barulho de explosão e logo em seguida uma forte labareda de fogo subindo alto, mas apenas por um breve momento, pois o fogo vai sumindo com o clarão].

(No acampamento provisório dos outros, Durante o clarão aparece às pessoas se contorcendo com agonia, como sempre acontece nos clarões)

[Uma Kombi da dharma chega e muitos homens com uniformes da dharma chegam para ajudar. Quando chega Jerry perto do Dr. Chang]

**Jerry:** aqui alguém me ajude o Dr. Chang está ferido, rápido! (grita para a Kombi)

**Chang:** achem o Miles agora! Eu preciso falar com ele (diz com dificuldade por causa do grave ferimento)

**Jerry:** o Dr. Está delirando, acalme que logo o Senhor Vai ter ajuda!

**Chang:** o Miles...

**Jerry:** Doutor o seu filho foi embora com a sua esposa, já faz umas horas...

**Chang:** não é esse filho inútil, o Miles... Miles da segurança.

**Jerry:** ah desculpa Senhor Mas agora o Senhor Precisa de ajuda. (não dando muita atenção)

**Chang:** Miles... Eu preciso... (diz delirando)

**Jerry:** o Doutor está aqui, rápido (gritando pro pessoal da Kombi)

[nesse momento outros funcionários da dharma chegam com uma maca e com muito cuidado levam ele para a Kombi.]

- *Ato 4*

[em outro ponto da construção Radzinsky sai de baixo do jipe atordoado, e vê tudo destruído por todos os lados, ele olha para os lados procurando por Phil e vê ele morto com uma viga no peito, andando devagar ele vai até lá]

**Radzinsky:** é amigo e agora? Estou aqui sozinho, e provavelmente tudo isso vai acabar assim, e agora? Não posso continuar sem você (diz se lamentando e começando a chorar)

**Ronnie:** o Chang está te chamando na Kombi, corre que ele está ferido. (diz rápido e sai pra outra direção para ajudar outros)

[Radzinsky corre até a Kombi limpando as lágrimas com uma das mãos. Quando chega à Kombi e vê o Dr. Muito ferido, ele não se aproxima]

**Chang:** você deveria ter me obedecido. Agora você sujou sua mão... (diz muito fraco)

**Radzinsky:** o Sr. Não me chamou pra dar lição de moral não é? (diz seco)

**Chang:** não. Mas eu estou te encarregando para encaminhar a bagunça que você fez aos DeGroot's

**Radzinsky:** O QUE? Somos amigos há mais tempo que isso tudo! Fui eu que te apresentei a Lara... Não pode fazer isso comigo! (diz apavorado)

**Chang:** eu não vou fazer, eu já fiz...

**Radzinsky:** mas...

**Chang:** sem contar que minha mulher foi embora...

[alguém da dharma, de dentro da Kombi fecha a porta da Kombi].

**Radzinsky:** você vai pagar por tudo isso Pierre, você vai pagar por tudo! (grita para a Kombi com muita raiva. Depois ele para e olha para sua mão e vê que está toda suja de sangue).

- *Ato 5*

[Eloise esta dormindo na sua barraca, e Richard está olhando para ela do lado da cama, quando aparece Wildmore e o chama. Richard levanta e sai da barraca].

**Wildmore:** você sabe o que foi essa luz não sabe?

**Richard:** hum... Quem não sabe?

**Wildmore:** haverá conseqüências, talvez nunca acabe

**Richard:** e o que te faz afirmar isso Charles?

**Wildmore:** (olha pra o embrulho do corpo de Daniel) ele queria mudar as coisas, ele não queria ter vindo pra ilha Richard. Quem em sã consciência quer ir embora daqui?

**Richard:** e como você sabe que ele não é louco?

[Richard vai embora rumo à mata, para que a discussão acabe logo]

**Wildmore:** eles vão ficar furiosos, Richard, não adianta fingir que nada vai acontecer, porque vai acontecer, uma GUERRA! (diz gritando para que Richard escute)

- *Ato 6*

[Richard anda pela mata, até que ele chega próximo à cerca sônica, ele senta no chão e suspira com preocupação, até que ele escuta um barulho de motor de carro. Ele olha por dentro da cerca e vê uma Kombi da dharma parando próximo à cerca e sai dali Horace junto com Amy e seu filho Ethan no colo. Horace acessa o dispositivo para liberação da cerca e os três passam pela cerca. Richard, acha estranho e começa a seguir a família pela mata, que parece estar assustada. Eles correm pela mata por um longo caminho até que a família, sem perceber Richard logo atrás, chega a uma cabana de madeira. Richard fica admirado e resolve aparecer para a família]

**Richard:** pode me explicar isso Horace?

**Horace:** calma ai, Richard... Tenho uma ótima resposta pra isso tudo. (diz assustado)

**Amy:** acalme-se Richard... Por favor.

**Richard:** então se explique. Que cabana é essa?

**Horace:** eu construí essa cabana, já faz um tempo.

**Richard:** como? Por quê? (pergunta irritado)

**Horace:** depois que eu soube que Amy estava grávida eu fiquei pensando no meu filho, na minha família. A dharma é um inferno Richard, meu filho não pode ser criado lá. Richard... (diz começando a se desesperar)

**Richard:** e por isso você quebra a trégua, vem em território que não era pra você estar, nosso povo fez um acordo com os DeGroot's e você sabe muito bem disso. Saiam daqui agora!

**Horace:** eu só quero viver em paz com minha família (diz tentando se acalmar)

**Richard:** você sabe que se os DeGroot's souberem disso que você fez você é um homem morto... Você e sua família.

**Horace:** Richard... Não, Ricardus né? Entenda... Você já teve uma família? Sabe o que é um amor? (pergunta se acalmando)

**Richard:** porque esta perguntando isso? (pergunta se acalmando e se emocionando)

**Horace:** me responde, sim ou não?

**Richard:** mi... Minha esposa morreu antes de eu vim pra cá, e me deixou sozinho com meu filho. (diz olhando pro chão sem graça).

**Horace:** por todos esses anos o que você faria pra ficar junto com sua família? Só mais uma vez?

**Richard:** não vou falar disso com você Horace! (diz se irritando novamente levantando a cabeça e limpando uma lagrima que escorreu)

**Amy:** não precisa responder. Já sabemos a resposta e não estamos pedindo pra nos abrigar, vamos ficar aqui. Só queremos ficar em paz. Não quero que meu filho veja as mesmas coisas que aconteceu hoje.

**Horace:** entende agora Richard?

**Richard:** parece que estão querendo fugir da morte inevitável dos Dharma's... E sabem que não posso abrigar vocês. O que tem que acontecer VAI acontecer...

[Horace e Amy olham pra baixo e pensam um pouco quando de repente escuta o barulho do mostro e arvores caindo na mata]

**Richard:** viu o que vocês fizeram? Eles estão furiosos, por culpa de vocês! Agora corram... Passem a cerca!

**Horace:** eles quem?

[os três saem correndo rumo à cerca sônica, o barulho aumenta a cada instante. A câmera mostra alguns flashes de fumaça preta e branca se entrelaçando formando quase uma única fumaça cinza. Quando eles chegam perto da cerca, Horace corre pra habilitar a passagem, e Richard logo atrás e Amy com o bebe no colo atrasados. Amy tropeça e deixa Ethan cair, Horace volta pra pegar Amy e Richard pega Ethan. Horace corre com Amy enquanto ela grita o nome de Ethan]

**Horace:** vem logo Richard!

**Richard:** sabem que tenho que ficar com meu povo.

**Amy:** me devolve meu filho Richard! (grita desesperada enquanto Horace à segura com um braço e tenta travar a cerca com a outra mão.)

**Horace:** cuide dele (o barulho de ativação da cerca aparece)

**Richard:** como se fosse meu. (e sai correndo pelo outro lado pela floresta com Ethan no colo)

**Amy:** E T H A N!

[com uma câmera suspensa mostra uma fumaça cinza pela floresta e então começa a se desfazer essa fumaça e uma branca sobe pro céu enquanto uma preta vai de encontro com a cerca sônica e bate nela com tudo, concentrando a fumaça e fugindo pra outro lado depois]

[Horace que viu tudo isso com Amy ainda chorando sentada no chão]

**Horace:** mais que p... É essa?

## **CENA 3** flashback na ilha

Titulo: 4 horas atrás

- Ato 7

[Claire chega ao templo quase anoitecendo, e vai andando em direção a porta, a mesma que Richard entrou com o “Ben criança e ferido”, ela virou de costas, pisou em um piso “falso” e empurrou a porta com muita força] (atenção pra Claire que ela não esta mais ferida apenas suja).

**Claire:** meu deus mais o que é isso...? (mostra Claire olhando para o templo. A câmera vem abrindo do rosto fascinado de Claire até o “teto” do templo, mostrando como ele é)

[o templo é um grande cubo com inscrições nas paredes, aparentemente de deuses egípcios, cada parede sem contar a da porta de entrada, é dividida em 4 grandes retângulos inscritos na parede em que cada retângulo é para um deus. No centro desses retângulos existe um “tijolo” de outro tipo de rocha acinzentado e uma pequena fonte de água há meio metro de altura. No centro do templo existe um tipo de mesa aparentemente para sacrifícios, e na sua frente tem um pequeno palco, na parede da porta existe uma fogueira de cada lado, suficiente para iluminar todo templo ].

**Claire:** eu não sei quem você é Jacob, mais tomara que valha a pena.

[Claire pega uma tocha na fogueira, vai ate um retângulo molha as mãos na fonte e aperta um tijolo cinza. cerca de 1 metro da parede abre um buraco no chão e se revela uma escada. Claire molha a mão de novo passa no rosto para limpá-lo e desce a escada fazendo o sinal da cruz].

[no final da escada, existe uma sala com outra mesa para sacrifício no meio, e com portas abertas nas paredes, 2 por parede totalizando 6 portas (pois na parede da escada não tem portas), Claire passa pelas portas e entra na 2ª em frente a parede da escada]

[nessa outra sala que é iluminada com uma luz forte roxa, existem outras portas no centro da sala tem uma baixa plataforma e a moldura que Jacob falou estava deitada nessa plataforma. No meio dessa plataforma tem um buraco do tamanho de uma mão fechada que emite uma luz roxa muito forte]

[Claire prende a tocha no chão e tenta tirar a moldura de pedra da plataforma faz muita força para tirá-la de lá e cai no chão]

**Claire:** como eu vou fazer isso?

[ao cair no chão ela olha para os lados e vê que tem cordas espalhadas no chão e nas paredes. Em jogo de câmera rápido mostra Claire pegando as cordas, aramando na sua cintura e ombro e nas pontas da moldura, e com muita força conseguindo puxar]

**Claire:** pronto... Só faltam 2 horas de caminhada... (diz cansada chegando à porta principal).

- *Ato 8*

[de madrugada, Penny esta na garagem do hospital com Charlie no colo indo pro seu carro, quando aparece uma enfermeira chamando seu nome, Penny muito abatida e cansada olha devagar pra trás]

**Enfermeira:** ele acordou Sra. Wildmore. Ele esta bem.

[Penny, dá um sorriso cansado, e sai correndo em direção ao elevador da garagem, Charlie acorda com o movimento da mãe]

**Charlie:** ele acordou mamãe?

**Penny:** sim filho, vai tudo ficar bem... Tudo mesmo (diz chorando de alegria)

- *Ato 9*

[Penny entra no quarto onde Desmond está. Ele esta com muitos aparelhos e sua aparência é melhor, mais ainda fraco, Charlie que esta andando do lado da mãe com as mãos dadas se solta e sobe em um sofá que esta do lado do leito de Desmond e fica olhando pro pai. Desmond da uma risadinha e estende a mão pra Penny]

**Charlie:** não está mais dodói papai?

**Desmond:** não querido, só preciso ficar um tempinho deitado... (diz fraco)

**Charlie:** e quem vai brincar comigo?

**Penny:** filhinho vai brincar um pouco, seu pai tem que descansar. Já te levo pro barco pra dormir ta bem?

**Charlie:** mas...

**Penny:** mas nada, me espera lá fora!

[Charlie chateado baixa a cabeça fazendo birra e sai do quarto. Penny chega mais perto do leito]

**Penny:** nunca mais faça isso comigo viu?

**Desmond:** como vocês estão?

**Penny:** ótimos, com saudades, mas ótimos.

**Desmond:** Penny... Temos que conversar serio...

**Penny:** não Dês... De novo com esse assunto não... Parece que nunca vai acabar!

**Desmond:** você sabe que não.

**Penny:** destino não existe amor, nos que fazemos nossa historia...

**Desmond:** e como você me explica simplesmente ter uma lembrança? Três anos ficamos juntos e de repente tudo volta do nada...

**Enfermeira:** AI MEU DEUS! (grita a mesma enfermeira do saguão do hospital).

[Penny preocupada deixa Desmond sozinho e sai correndo pro saguão]

**Penny:** o que aconteceu? Cadê meu filho? (pergunta preocupada)

**Enfermeira:** olha (e aponta pra TV)

\*Walt passa pelo saguão chorando enquanto alguns enfermeiros levam em uma maca sua vó possivelmente morta.

[Charlie vê sua mãe em pânico vendo a TV e vai abraçá-la, Penny pega seu filho no colo e volta pro quarto. No quarto Desmond preocupado pergunta o que aconteceu mais Penny com Charlie no colo liga a TV].

**Desmond:** o que aconteceu?

**Penny:** presta atenção... (e aponta pra TV)

**Jornalista (pela TV):** e foi confirmada a pouquíssimas horas a queda do avião comercial da companhia indiana “Ajira airlines” que saiu daqui de L.A com destino a Guam. Pilotado pelo já conceituado piloto *Frank Lapidus*, o avião está desaparecido já há quase 4 horas. Incrivelmente 5 de seus passageiros são conhecidos por o mundo com a fama de “os 6 da oceanic”...(ao decorrer dos nomes que a jornalista fala Desmond vai ficando mais assustado e apavorado) com mais informações voltaremos ao vivo só aqui na ABC “em qualquer lugar em qualquer tempo”. (Penny desliga a TV)

**Desmond:** vá chamar Eloise Hawking... (Penny olha perdida para Desmond, não entendendo o que ele falou) *A G O R A!* (*Penny sai correndo*)

## **Cena 5**

*2007 na ilha*

- *Ato 10*

Titulo: 30 minutos antes (fundo em branco)

[já de noite, Claire chega perto do buraco da escotilha com queimaduras de cordas no ombro e mão, ela anda até o centro do buraco e olha para a praia pra ver se tem alguma fumaça branca, ela coloca a moldura no centro do buraco]

**Claire:** tenho que cavar agora... (diz cansada olhando para os lados. Ela vê um bambu quebrado perto de sua perna, ela pega e começa a fazer um buraco) cavar...

- *Ato 11*

[mostra Locke e Ben olhando para o fogo, e o corpo de Jacob pegando fogo e saindo uma fumaça branca fazendo seu corpo sumir rapidamente. Essa fumaça começa a ocupar toda a sala rapidamente também]

**Ben:** e agora?

**Locke:** e agora o que Benjamin?

**Ben:** quero dizer... Matamos o Jacob, o ser mais poderoso, talvez do mundo...

**Locke:** quem disse que ele é tão poderoso? (corta Ben sem olhar pra ele)

**Ben:** o que? (pergunta incrédulo)



**Locke:** porque diz que ele é tão poderoso? Por que eu não acho um cara que fica 30 anos preso em uma cabana de madeira tão poderoso.

**Ben:** cabana? Não era a casa dele?

**Locke:** você não tem como afirmar isso... Até porque você nunca o viu, a não ser hoje, né Ben? (pausa tensa)

**Ben:** é Locke... (diz se entristecendo).

**Locke:** mais sim Ben, ele morou lá por 30 anos, obrigado, ele não conseguia sair de lá, porque ele ERA fraco. Até que uma menina que esta andando pela floresta o soltou.

**Ben:** menina? De quem esta falando John?

**Locke:** o nome dela é CLAIRE, e essa é a sua próxima missão benjamim, você vai encontrá-la... (câmera mostra o olhar assustado de Ben) e matá-la.

**Ben:** por que esta pedindo pra eu matar tantas pessoas John?

**Locke:** porque você me jurou me seguir, haja o que houver lembra?

**Ben:** não jurei a você John... (olha desconfiando pra Locke)

**Locke:** isso que fizemos Benjamin haverá conseqüências e vamos entrar em guerra Ben, temos que nos preparar para o pior, porque ele vai chegar muito em breve. (diz mudando de assunto)

[Ben olha desconfiado para Locke e começa a sair do pé da estatueta, enquanto Locke continua olhando para o fogo com um sorriso falso, até que Ben volta]

**Ben:** Locke... Quem está chegando?

**Locke:** O que?

**Ben:** Jacob disse que eles estão chegando... Você sabe quem é?

**Locke:** a guerra Ben... A guerra.

**Ben:** nossa... Você mudou Locke, não tinha essa visão tão pessimista com a ilha, acreditava nela e agora acha que vem guerra.

**Locke:** ainda acredito na ilha Ben. Agora eu sou a ilha.

[Ben sai da sala assustado]

- *Ato 12*

[os outros estão do lado de fora, e Richard, Ilana, Bram, estão conversando um pouco afastados de todos, enquanto seus acompanhantes Patrick, Philip, Kyle e Frank estão guardando o corpo de Locke de volta ao baú]

**Richard:** temos que salvar Jacob a qualquer custo!

**Bram:** negativo Ricardus. Jacob tem que morrer (diz seco)

**Richard:** e quem você pensa que é pra dizer isso?

**Ilana:** somos os Insula filius (do latim: filhos da ilha) servimos a Jacob sempre para preservar a ilha. Assim como você só que não sabe, a única diferença é que você vive com Jacob, mesmo ele estando preso, mais deve ser uma honra...

**Richard:** preso? Quem estava preso? Como vocês sabem de tudo isso? Como sabem meu nome?(pergunta irritado)

**Ilana:** jacob nos disse tudo. E também temos que saber tudo sobre a ilha. somos filhos dela!

**Bram:**tem certeza que ele é Ricardus Ilana?

**Ilana:** Jacob disse que não contaria nada sobre o confronto pra ele Bram. Pierre podia sonda-lo e daria tudo errado. Me conta ricardus, o que jacob disse sobre sua cabana?

**Richard:** parem de me chamar de Ricardus. E... ele falou que ali era sua casa. Na epoca eu não tinha entendido pois ele morava na praia, ai depois do incidente ele disse que moraria na cabana, e que sempre que eu precisasse dele era só ir lá.... Mas porque querem sabem disso?

**Ilana:** porque jacob se prendeu la, ficando ali naquela cabana era o unico meio de pierre não “enxerga-lo”... (interrompida por richard)

**Richard:** pierre? Quem é pierre?

**Bram:** acho que voce conhece ele como o monstro de fumaça...

**Richard:** então voce esta dizendo que jacob e esse tal de pierre são inimigos? E jacob se escondeu dele por todos esses anos para mata-lo? Então se locke esta aqui...

**Bram:**isso mesmo... quem esta la dentro é pierre.

**Richard:**Então porque não salvamos jacob? (pergunta indignado)

**Ilana:** porque esse é o plano de jacob. Ha 30 anos atras ele foi falar comigo para que eu o ajude, ele falou com algumas crianças tambem. Crianças que hoje estão aqui na ilha, e esse é o unico jeito de matar pierre para sempre!

**Richard:** mais porque jacob deve morrer? Eu não entendo!

**Bram:**porque está na hora de renovar. Jacob não é um deus. Ele é o 3º portador da divindade de Taweret, ja passou mais de 500 anos deste o ultimo né ilana?...

**Ilana:** mais ou menos

**Richard:** 500 anos... (diz assutado)

**Bram:** pra quem tem so uns 150 né ricardus?

**Ilana:** Jacob morre mais seu espirito divino não pode morrer...

**Richard:** então locke mata jacob... (interrompido por bram)

**Bram:** pierre mata! (diz corrigindo richard)

**Richard:** ta ta (diz se irritando) pierre mata jacob, e nos deixamos?

**Ilana:** pierre não, ele não consegue, eles são divindades, por isso que benjamin está lá

**Richard:**então... com jacob morto, voces vão...

**Bram:** isso mesmo. Vamos substituir jacob... naum é Lapidus? (dando um tapinha nas costas de frank que acabou de chegar).

(encerra ato com intessecção branca)

- *Ato 13*

[Começa a fumaça a se juntar e fazer uma aparição para Locke. É Jacob]

**Jacob:** o candidato já esta aqui, e ele vai te impedir, e você sabe disso não é Pierre?

**Locke:** você não sabe o que diz Jacob... Essa ilha já é minha!

[então Jacob começa a se desfazer em fumaça de novo e sobe pelo buraco do pé da estatua]

[enquanto isso Ben aparece saindo do pé da estatua, Richard Ilana e os outros vão correndo ate Ben. Bram empurra Ben contra a parede]

**Ilana:** o que aconteceu lá dentro?

**Ben:** eu matei Jacob... (diz não dando a mínima para ele, mais com um leve sorriso).

**Bram:** vamos torcer que tudo dê certo. (e aponta para o céu onde uma fumaça branca sai do pé da ilha).

**Ilana:** Pierre... (se corrige) Locke está La dentro ainda?

**Ben:** Locke mudou. Ele está louco.

[Bram pega a arma e começa a entrar na sala, quando ilana pega no ombro de Bram e ele para].

**Ilana:** você sabe que com bala ele não morre

**Bram:** me da à faca... Logo!

**Ilana:** toma cuidado (diz com carinho e preocupada dando a faca para bram)

[Seus companheiros pegam a faca também, eles vão andando pelo corredor e quando chegam à sala não tem ninguém. Bram olha pra cima e vê uma pequena fumaça preta saindo].

[saindo do pé da estatua eles vão andando até o meio da praia onde tem muitas pessoas vendo Ilana e Frank amarrando Ben]

**Patrick:** perdemos ele.

**Ilana:** se Jacob estiver certo eles estão chegando... Falta pouco. (diz olhando pro relógio. O relógio aponta 08h14min)

- *Ato 14*

Titulo: agora (fundo em branco)

[Claire ainda cavando olha pro e vê a fumaça branca na praia. O buraco que ela cavou esta pouco fundo menor, e esta brilhando um pouco. Cansada ela joga o bambu longe e senta um pouco longe do buraco da escotilha].

**Claire:** Aaron... (diz chorando)

[Claire escuta um barulho de choro de bebe. Imediatamente ela se levanta e vai em direção do choro. Ela vê uma fraudinha de bebe no chão e se abaixa para pegar. Quando Christian/Pierre aparece atrás dela]

**Christian:** três anos juntos filha e você me trai nos últimos momentos?

**Claire:** você não é meu pai! NÃO É MEU PAI! (diz chorando batendo o pé no chão)

**Christian:** você vai morrer Claire... (quando abre a boca pra falar uma fumaça preta sai de sua boca).

[Claire assustada sai correndo pela floresta, enquanto isso um clarão começa a surgir].

[no local onde era a escotilha durante o clarão, uma bola de fogo aparece rapidamente, e a moldura em que Claire colocou lá começa a liberar uma forte luz roxa, então se vê a bola de fogo sendo sugada pela moldura. Ela começa a

rachar então o clarão fica mais forte e pessoas começam a aparecer. Jack, Kate, Sawyer, Hurley, Miles, Sayid e Jin aparecem na escotilha, todos com o nariz sangrando, aparentemente sem saber onde estão. Jack olha para os lados assustado]

**Jack:** não... Mas Daniel falou que ia dar certo... (diz ainda tonto)

**Claire:** meu deus... Vocês voltaram. (diz interrompendo Jack)

[todos olham ainda tontos para Claire, não acreditando em quem estavam olhando]. (a câmera não revela Claire ainda)

**Kate:** Claire?

[Claire limpando as lágrimas, ainda assustada, mais feliz ao ver todo mundo].

Final: **LOST** (fundo em branco)