

– Concurso Episódios 6ª Temporada –

LOST

6x03 – Encontros

Centrado em: Claire Littleton

Escrito por: Jaque xD & Letíciabello

Anteriormente em Lost:

Sequencia de cenas do episódio 3X12 – Par Avion:

1. Charlie e Claire estão na praia, com uma gaivota;
2. Charlie coloca um bilhete ao pé da gaivota e Claire a lança para o céu;
3. Vê-se o céu com várias gaivotas;
4. Claire e Charlie estão de mãos dadas.

Sequencia de cenas do episódio 4X10 – Something Nice Back Home:

1. É noite, Claire acorda e percebe que Aaron não está do seu lado;
2. Ela senta e vê seu pai segurando o bebê;
3. MILES: *Ela entrou na floresta com um homem;*
4. Sawyer escuta Aaron chorando e o acha abandonado na floresta.

Sequencia de cenas do episódio 4X11 – Cabin Fever:

1. Locke encontra a cabana e vê Christian;
2. LOCKE: *Você é Jacob?*
3. CHRISTIAN: *Não, mas posso falar por ele;*
4. Locke vê Claire sentada ao lado de Christian;
5. CLAIRE: *Olá John;*
6. LOCKE: *Mas e Aaron?*
7. CHRISTIAN: *O bebê está onde deveria estar;*
8. LOCKE: *Como devo salvar a Ilha?*
9. Christian e Claire se entreolham felizes.

-

[Vemos a praia e um homem desacordado na areia, vestido com um velho macacão Dharma; ele se levanta com dificuldade e descobrimos que é Jin. Ele olha para todos os lados e percebe que está só. Então ele olha para a floresta e sai correndo, adentrando as árvores escuras. A cena é cortada.]

[Mostra-se o rosto de Richard, andando pela mata; logo atrás vemos alguns Outros, Ben, Sun e Jack. A câmera agora focaliza apenas Jack e Sun; eles estão caminhando um ao lado do outro; Jack tem uma expressão cansada.]

SUN: Quer um pouco de água, Jack?

[Ela tira um cantil de dentro da mochila e o oferece a Jack.]

JACK: Seria ótimo.

[Jack pega o cantil e bebe bastante água; sua expressão já está melhor.]

[Ainda caminhando, ambos continuam conversando.]

SUN: O que aconteceu com vocês quando nosso avião caiu na Ilha?

JACK: É bem difícil de acreditar, mas eu, Kate, Hurley e Sayid fomos parar em 1977, onde estavam Sawyer, Juliet e Miles. A propósito, foi Jin quem nos encontrou.

[Os olhos de Sun enchem de lágrimas, sua expressão é de espanto e alegria ao mesmo tempo.]

JACK: Nós nos infiltramos na Iniciativa Dharma com a ajuda do Sawyer; todos esses três anos eles têm vivido e trabalhado lá.

[Sun começa a chorar; Jack a abraça.]

JACK [sussurrando em seu ouvido]: Não se preocupe Sun, vamos encontrar o Jin.

-Flashback-

[Claire acorda assustada; ela percebe que ainda está na cabana de Jacob; então sai e vê seu pai sentado (é de dia).]

CLAIRE: O que vamos fazer agora?

CHRISTIAN: Bom, vamos morar numa caverna por um tempo.

[Ouve-se então um barulho e um clarão muito fortes, (o telespectador reconhece que é um dos clarões de viagens no tempo); quando isso passa, Claire olha ao redor e não vê seu pai; ela está sozinha agora.]

[Claire procura Christian dentro da cabana, e nada. Ela começa a andar alguns metros ainda atrás dele, porém sua busca é em vão. A australiana encontra um riacho, próximo a uma caverna, bebe água e pára para descansar.]

-Tempo Presente-

[Jin está andando pela selva; ouvem-se alguns barulhos de galhos quebrando. Ele então se esconde atrás de uma árvore.]

[Vemos Miles e Sawyer vindo na direção de Jin; o coreano os vê também, sai de trás da árvore e chama por eles. Sawyer vê Jin e sai correndo ao seu encontro com Miles atrás.]

SAWYER: Jin!

JIN: Sawyer!

MILES: Hey!

JIN: Onde está Juliet?

SAWYER: Ainda estou atrás dela; enquanto você estava com o Sayid, o Jack queria detonar aquela bomba, mas ela caiu num buraco; Juliet foi arrastada pra lá também e alguns segundos depois, todos sumiram.

MILES: Agora estamos atrás dos outros.

JIN: Eu estava mesmo com o Sayid, aí ouvi um estrondo, o céu ficou rosa e acordei na praia.

SAWYER: Cada um foi pra um lugar!

MILES [dirigindo-se a Sawyer]: Só nós dois caímos perto um do outro.

SAWYER: Vamos! Vamos ver se achamos mais alguém.

-FLASHBACK-

[Claire está dormindo próximo ao riacho; ela acorda assustada ouvindo aquele forte barulho. Depois que o barulho passa, ela percebe que seu nariz está sangrando e o limpa na água, onde vê o reflexo de seu pai atrás dela. Claire se levanta.]

CLAIRE: O que está acontecendo?

CHRISTIAN: Adoraria contar-lhe Claire, mas não posso. Venha comigo, por favor.

[Os dois estão andando na mata, quando há outro clarão. Claire abre os olhos e vê que está sozinha de novo.]

-TEMPO PRESENTE-

[Frank, Illana, Bram e alguns sobreviventes do vôo Ajira continuam na canoa junto com Juliet, que está desacordada e o corpo de Locke naquela caixa.]

ILLANA [olhando para Juliet]: Por que você está ajudando essa mulher, Frank?

FRANK: O nome dela é Juliet. Quando eu vim pra cá pela primeira vez, ela já vivia aqui, trabalhava no pessoal do Ben, que agora é do Locke ou, sei lá quem.

ILLANA: Vamos continuar com ela, poderá ser útil.

[A cena é cortada. Vemos Richard e seu grupo, rumando em direção ao Templo. Jack corre um pouco até alcançar Ben e continua andando ao seu lado, em silêncio.]

BEN: Quer me falar alguma coisa, Jack?

JACK: Eu quero sim. Para onde estamos indo?

BEN: Sabe Jack, John Locke me fez matar Jacob e foi para o Templo. Agora, nós estamos indo deter esse inimigo que, supostamente é Locke.

JACK: Eu o vi. O inimigo. Ele me disse que esse grupo, do Richard, só queria fazer mal.

-FLASHBACK-

[Claire está andando pela floresta, sozinha. Há outro clarão e seu nariz está sangrando. É noite. Claire deita sob um monte de folhas secas e tenta dormir; ouvem-se então alguns barulhos; ela abre os olhos e fica observando, sem se mexer.]

[A câmera mostra os pés de algumas pessoas passando por ali e, rapidamente focaliza o rosto de Claire com uma expressão de medo. A cena é cortada. É dia e Claire acorda. Ela se levanta, olha ao redor e não vê ninguém. Ela então começa a caminhar quando surge outro clarão. Seu nariz sangra novamente e ela desmaia. A tela fica toda preta; neste momento vemos o que Claire vê. Seus olhos se abrem e vemos um cão lambendo seu rosto. A câmera agora filma os dois de certa distância, onde vemos uma mata aberta.]

CLAIRE: Vincent!

[Claire senta e acaricia Vincent. Olha ao redor e não encontra mais ninguém, só se ouve o som dos pássaros.]

CLAIRE [falando para Vincent]: Preciso achar alguém.

[Ela se levanta. Vincent sai correndo e a deixa só. Há outro clarão e o barulho é ensurdecedor. Claire põe a mão no nariz e percebe que não está sangrando. Ela olha para trás e vê seu pai.]

-TEMPO PRESENTE-

[Kate está andando na selva; vê que há alguém sentado a sombra de uma árvore. Podemos ver que é Sayid. Kate corre até ele.]

KATE: Hey, Sayid.

[Ela acaricia seu rosto; não há nenhuma reação da parte do iraquiano. Ela põe a mão no pescoço de Sayid e faz uma expressão de espanto.]

KATE: Não pode ser! Sayid!

[Kate grita desesperadamente, porém seus esforços são em vão. Ela começa a chorar, segurando uma das mãos de Sayid.]

[De repente, atrás de Kate surgem Jack e Sun e mais atrás está o grupo de Richard. Sun coloca sua mão no ombro de Kate; a sardenta se vira e vê a coreana e Jack.]

[Kate abraça Sun fortemente e em seguida abraça Jack.]

JACK: O que aconteceu com Sayid?

KATE: Eu acabei de encontrá-lo assim. Ele está morto.

[Jack está espantado; Kate observa o grupo dos Outros logo atrás deles.]

KATE: Onde estão os outros?

JACK: Eu não sei, mas venha conosco, vamos achar todo mundo.

[Kate faz que sim com a cabeça; olha para Sun e segura suas mãos.]

KATE: Senti tanto sua falta.

SUN [abraçando Kate]: Eu também.

JACK [dirigindo-se a Kate, oferecendo-lhe um cantil]: Quer água?

KATE [pegando o cantil]: Obrigada.

[Enquanto Kate bebe água e Sun está olhando para o corpo de Sayid, Jack vira-se para Richard.]

JACK: Podemos levar o corpo? Por favor?

RICHARD: Tudo bem. [Agora se dirigindo ao grupo]: Alguém o ajude.

[Um homem se aproxima de Jack e eles vão até o corpo de Sayid.]

KATE [Sussurrando para Jack]: O que o Ben está fazendo aqui?

JACK: Está tudo bem.

KATE: Estamos indo aonde?

JACK: Ao Templo, segundo Richard.

KATE: Por quê?

RICHARD: Porque é lá que Jacob está. Ele ainda pode ser salvo.

-FLASHBACK-

[Claire e Christian estão andando pela selva e chegam a uma caverna.]

CHRISTIAN: Você vai ficar segura aqui por um tempo. Vou lhe trazer água e comida todos os dias.

[Claire entra na caverna e observa tudo.]

CLAIRE: Você não vai entrar?

CHRISTIAN: Não, preciso resolver algumas coisas, eu volto depois.

[Claire fica observando seu pai, na entrada da caverna, até perdê-lo de vista. Quando ela não vê ninguém mais a sua volta, sai correndo em disparada para uma direção qualquer. A cena é cortada.]

[É noite, Claire está andando na praia, há muitas pedras e o mar está agitado. Ela então vê um deck e, já nele, vai andando em direção a floresta. Ouve-se aqui a voz de uma mulher. Claire pára e volta alguns passos atrás.]

Ela vê uma mulher, de cabelo curto e bem preto, vestida num macacão Dharma, conversando com um pequeno periquito em seu ombro.]

MULHER: Hey! Meu querido! Quer passear um pouquinho? Vá!

[O periquito sai voando. Claire agora está atrás de uma árvore, observando a mulher. De repente, a mulher coloca a mão na cabeça e cai dura no chão. Claire faz uma cara de espanto; espera alguns segundos e corre até a mulher. Claire coloca a mão em seu pescoço; a mulher está morta.]

-TEMPO PRESENTE-

[Sawyer, Jin e Miles estão andando pela floresta.]

SAWYER: Onde diabos fica a praia?

JIN [apontando para uma direção]: Eu vim daquele lado, a praia está lá.

[Corta a cena. Frank está na canoa, olhando para Juliet (que está desacordada), quando vê três pessoas na praia.]

FRANK: Illana! Há três pessoas lá na praia!

ILLANA: É para lá que vamos.

[Frank observa as pessoas e, quando a canoa se aproxima mais da areia, podemos ver Miles claramente.]

FRANK: Miles!

[A câmera agora está na praia e podemos ver a canoa vindo em sua direção. Na areia, estão junto de Miles, Sawyer e Jin.]

SAWYER: É o Frank!

[Jin, Miles e Sawyer correm até a beira da água e ajudam a puxar a canoa.]

SAWYER: Olha Miles; não parece a canoa que nos atacou?

[Frank vem interrompendo e cumprimenta Sawyer.]

FRANK: Hey Sawyer! Há quanto tempo!

SAWYER: Hey Kenny Rogers!

[Neste momento, Sawyer olha por cima do ombro direito de Frank e vê Juliet desmaiada no barco.]

SAWYER: Juliet!

[Ele grita desesperadamente, chama por ela e lhe dá um beijo na testa. A loira então acorda, tossindo um pouco.]

JULIET: James é você?

[Vendo essa cena, Illana coloca o casal sob a mira de sua arma.]

FRANK [dirigindo-se a Illana]: Está tudo bem Illana, eles são meus amigos. Estão aqui na ilha desde a primeira vez em que vim pra cá; são sobreviventes do voo 815 da Oceanic. E Miles veio comigo no cargueiro há três anos.

[Illana abaixa a arma, mas faz uma cara suspeita. A cena é cortada.]

[Sun está caminhando ao lado de Jack. O Doutor está carregando o corpo de Sayid com a ajuda de um Outro.]

SUN: Como foi que Sayid levou um tiro?

JACK: Digamos que nossos últimos dias na Iniciativa Dharma não foram muito fáceis.

SUN: Vocês sofreram bastante, não é?

[Jack faz que sim com a cabeça e mostra um sorriso sarcástico.]

-FLASHBACK-

[Claire está ao lado do corpo da mulher, quando vê uma luz a poucos metros de distância. Ela corre até lá e abaixa-se atrás de uma moita. A câmera agora mostra a visão de Claire. Podemos ver a Dharmaville, várias pessoas andando (todas vestidas de macacão Dharma), casas novas e crianças brincando. Voltamos a ver Claire, que apresenta uma expressão de dúvida. Ela então volta correndo até a mulher morta. A cena é cortada.]
[Vemos Claire vestida num macacão Dharma e, a mulher morta no chão está com as roupas da australiana. Ouvem-se agora várias vozes. Claire volta ao píer e, atrás de uma árvore, observa várias pessoas embarcando num submarino. A câmera aproxima a entrada do submarino e vemos claramente Daniel Faraday. Há um homem na entrada do submarino com uma prancheta nas mãos.]

HOMEM: Harry Foxy!

[Um homem vem correndo na direção do submarino, assina a prancheta e entra.]

HOMEM: Mary Evans!

[Não há nenhuma mulher próxima ao submarino. Claire olha para o macacão; a câmera focaliza o nome inscrito na roupa: Mary Evans.]

HOMEM: Mary Evans!

CLAIRE: Aqui!

[Claire já está na areia, correndo em direção ao submarino.]

HOMEM: Atrasada hein! Teve sorte garota, ou ia ficar de fora.

[Claire abre um sorriso para o homem da prancheta.]

CLAIRE: Desculpe-me! É só assinar?

HOMEM: É sim.

[Claire assina a prancheta, no lugar de Mary Evans.]

CLAIRE: Obrigada!

HOMEM: Boa viagem.

[Claire entra no submarino. Ela vê vários homens e somente uma mulher, provavelmente da mesma faixa de idade que ela. A loira se senta e vê um calendário na parede. O ano é 1974. Claire faz uma expressão de espanto. Enquanto ela olha o calendário, a câmera vai virando lentamente e vemos Daniel Faraday lendo seu diário.]

HOMEM #2 [para Daniel]: Tome.

[Daniel toma um líquido e deita num banco.]

HOMEM #2 [para Claire]: Tome moça.

[Claire toma do mesmo líquido que Daniel.]

-TEMPO PRESENTE-

[Illana, Frank, Bram, Sawyer, Juliet, Jin, Miles e mais dois homens desconhecidos estão na praia.]

ILLANA: Vamos todos para o Templo, por terra agora!

SAWYER: Eu não vou a lugar algum se não me disser quem são vocês e o que pretendem.

JIN [sussurrando no ouvido de Sawyer]: Ela me lembra Ana- Lucia.

ILLANA: Meu nome é Illana e este é Bram. Nós viemos para cá ajudar a proteger Jacob e estamos indo para o Templo para fazer isso, antes que aquele careca faça algo pior!

SAWYER: Espera um minuto, de que careca você está falando?

FRANK: Olha James, eu não sei até que ponto você está atualizado, mas Locke está morto.

JULIET: O que?

[Bram e um cara da canoa abrem a caixa e mostram o corpo de Locke.]

SAWYER: Eu não acredito! O que aconteceu?

FRANK: Eu também adoraria saber, mas ele voltou assim pra ilha; e agora tem alguém com a mesma aparência de Locke querendo ferir Jacob.

JIN: Sawyer, e a Sun?

FRANK: Não se preocupe Jin, Sun está bem, viemos juntos pra ilha, ela está louca para te encontrar de novo.

JIN: Mas como Locke pode estar morto aí e vivo por aqui na ilha, ao mesmo tempo?

JULIET: Os seis anos que vivi nessa ilha só serviram para provar que qualquer coisa pode acontecer aqui.

ILLANA: A loira está certa. Agora não podemos mais perder tempo, vamos logo!

[Todos começam a caminhar juntos ao longo da praia. Illana e Bram estão à frente, logo em seguida vêm dois homens desconhecidos trazendo a caixa que contém o corpo de Locke e, mais atrás, Juliet com Sawyer, Miles, Jin e Frank.]

FRANK [se dirigindo a Jin]: Da última vez que te vi, você estava no cargueiro que explodiu. Achamos que tivesse morrido.

JIN: Pois é. Acontece que eu me joguei na água a tempo e nem fui atingido pela explosão. Onde está Sun agora?

FRANK: Ela está com o grupo dos Outros, mas está bem.

JIN: Ela comentou alguma coisa sobre nosso filho?

FRANK: Não que eu me lembre, desculpe.

-FLASHBACK-

[Claire aparece saindo do submarino com um sorriso no rosto. Vemos agora a Universidade de Ann Arbor e várias pessoas entrando no prédio. Entre elas está Daniel e Claire. Daniel está com um monte de livros nas mãos e sem querer tromba com Claire.]

DANIEL: Opa me desculpe!

[Os dois se abaixam e juntam os livros que caíram no chão.]

CLAIRE: Não foi nada!

[Eles se levantam e Claire entrega três livros a Daniel.]

DANIEL: Muito obrigado.

CLAIRE: Não há de que. Ah, muito prazer, eu sou Claire.

DANIEL: Eu sou Daniel. Daniel Faraday. Muito prazer.

CLAIRE: Você também veio da ilha não é mesmo? Acho que te vi no submarino.

DANIEL: Sim, eu trabalho na Iniciativa Dharma.

CLAIRE: Bom, somos dois!

DANIEL: Legal. O que você fazia na ilha?

[Claire hesita por alguns segundos e responde, sorrindo.]

CLAIRE: Eu sou professora. E você?

DANIEL: Que bacana. Eu sou físico, vim para cá aprofundar meus estudos.

CLAIRE: Interessante; que área da física é sua especialização.

DANIEL: Eletromagnetismo e viagens no tempo. Por quê? Algum interesse?

[Claire demora um pouco para responder.]

CLAIRE: Na verdade, há um interesse sim! Quero dizer, eu sempre fui curiosa sobre viagens no tempo e essas coisas.

DANIEL: Legal. Vou passar todas as tardes no laboratório de Física, pode me encontrar lá, se quiser.

CLAIRE: Ah sim, claro! Farei uma visita a você.

DANIEL: Ok. Agora eu preciso ir. Sinto muito.

CLAIRE: Sem problemas, vai nessa! Até mais Daniel.

DANIEL: Certo. Vejo você.

[Claire fica parada por um tempo, olhando para o chão, pensativa. Ela então sai correndo na direção em que Daniel foi.]

CLAIRE: Hey, Daniel! Espere!

DANIEL [virando-se para trás]: Claire! O que foi?

CLAIRE: É que, na verdade, eu estava querendo trabalhar com alguém e... Bom, você já tem algum assistente de laboratório?

DANIEL: Não tenho ninguém. Se você quiser Claire, eu adoraria. Você tem alguma formação?

CLAIRE: Desculpe, não tenho.

DANIEL: Tudo bem, sem problemas. Vamos para o laboratório então?

CLAIRE: Vamos.

-TEMPO PRESENTE-

[O grupo de Illana está caminhando em direção ao Templo. Juliet está junto de Sawyer, sorrindo.]

SAWYER [dirigindo-se a Illana]: Você tem alguma arma para mim?

ILLANA: Não temos nada sobrando.

SAWYER: Droga!

[Juliet ri, olhando para Sawyer.]

SAWYER: Qual é a graça, loira?

JULIET: É que você fica lindo demais quando xinga.

[Juliet dá um beijo em Sawyer. A cena é cortada.]

[O grupo de Richard também está caminhando rumo ao Templo. Richard e Bem estão à frente; alguns Outros vêm atrás deles, enquanto Sun e Kate andam ao lado de Jack e um Outro que estão carregando o corpo de Sayid.]

SUN: Ainda não acredito que Sayid está morto. Ele era tão bom; sempre corajoso e prestativo. Desde o dia em que nosso avião caiu aqui, pela primeira vez, ele sempre foi um herói.

KATE: Precisamos enterrar ele.

[Sun faz que sim com a cabeça, todos continuam andando; a câmera foca o rosto de Sayid.]

-FLASHBACK-

[Claire e Daniel estão no laboratório de Ann Arbor. Daniel está mexendo com alguns instrumentos no balcão, enquanto Claire observa tudo tranquilamente.]

DANIEL: Então Claire, você também vai voltar daqui três anos?

CLAIRE: Ah, voltar? Como assim?

DANIEL: Voltar pra ilha. Eu vou voltar daqui três anos, que é a próxima vez que o submarino vem nos buscar. Você também vai ou vai ficar aqui?

CLAIRE: Ah, eu acho que vou voltar também.

DANIEL: Hum. Então vamos ficar juntos esses três anos aqui na faculdade.

CLAIRE: Pois é. Ah, eu estou com fome, vou à lanchonete pegar um sanduíche. Você quer alguma coisa?

DANIEL: Não quero nada, obrigado.

[Claire sai do laboratório e está andando no corredor da faculdade. Ela então pára em frente a uma sala, que está com a porta aberta e observa um casal discursando para várias pessoas. Esse casal é Karen e Gerald DeGroot.]

KAREN: Observação cuidadosa é a única chave para consciência completa e verdadeira.

GERALD: Na Iniciativa Dharma, vocês terão a oportunidade de estudarem os mais diversos mistérios da ciência com tecnologia e infra-estrutura de ponta, tudo financiado pelo nosso patrocinador, Alvar Hanso.

[Karen olha para a porta e Claire sai andando naturalmente. A cena é cortada. Agora vemos Daniel no laboratório e uma máquina bem grande ao seu lado. Claire está com ele, comendo um sanduíche.]

DANIEL: Você sabe o que é essa máquina?

CLAIRE: Não sei não.

DANIEL: É uma incrível máquina do tempo. Ainda é meio secreta, por tanto, não espalha ok?

CLAIRE: Pode deixar. Mas funciona?

DANIEL: Pelo o que eu ouvi de um professor daqui, funciona sim. Parece que um amigo dele foi pra ilha por aqui.

CLAIRE: Puxa, isso é incrível.

DANIEL: Eu sei. É por isso que eu amo a física. Ela é linda demais.

[A câmera se aproxima da máquina; o telespectador reconhece que é a mesma máquina em que Desmond voltou para a ilha, com a ajuda do professor Wells.]

DANIEL: Eu vou descansar um pouco. Volto mais tarde. Você deveria fazer o mesmo, Claire.

CLAIRE: Ah, tudo bem. Talvez eu também vá.

[Daniel sai do laboratório. Claire fica olhando para a máquina. Ela então entra e a porta da máquina se fecha, automaticamente. Surge um barulho e um clarão começa a aparecer.]

CLAIRE: Não! Não!

[O clarão e o barulho aumentam. Claire sumiu.]

-TEMPO PRESENTE-

[O grupo de Richard está caminhando, quando Richard pára abruptamente.]

RICHARD: Chegamos.

[Todos param. Kate corre até onde está Richard e vê um grande muro, cheio de hieróglifos. Jack e um Outro deixam o corpo de Sayid encostado numa árvore.]

OUTRA: Richard! Tem alguém aqui.

[Richard se aproxima da Outra que o chamou; vemos uma mulher loira se aproximando, é Claire. Kate é a primeira dos sobreviventes a vê-la. Corre ao seu encontro.]

KATE: Claire! Meu Deus do céu!

[Kate abraça Claire fortemente. Jack e Sun correm até elas; Jack mostra um grande sorriso no rosto.]

CLAIRE: Eu não acredito! Kate, como você está?

SUN [se aproximando]: Claire!

[A coreana abraça Claire fortemente; logo em seguida vem Jack e a abraça também. Kate começa a chorar.]

JACK: Onde você estava esse tempo todo? Já faz três anos!

CLAIRE: É uma longa história. Cadê Aaron?

KATE: Ele está bem, está em Los Angeles com a sua mãe.

CLAIRE: Minha mãe? Como?

SUN: Você perdeu tanta coisa! Nós saímos da ilha, mas voltamos para pegar os que ficaram para trás.

[Neste momento, surge o grupo de Illana. Kate corre abraçar Sawyer; Jack abraça Juliet; Frank vê Claire e a abraça também. Sun avista Jin vindo mais atrás e corre ao seu encontro. Tudo isso acontece em câmera lenta com a música Life and Death ao fundo. Sun e Jin se beijam e se abraçam.]

JIN [em coreano]: Senti tanto sua falta.

SUN [também em coreano e chorando]: Eu também.

JIN: E nosso bebê?

SUN: É uma menina linda. Ela se chama Ji Yeon. Está em casa com a minha mãe.

[Jin sorri. Sawyer abraça Claire.]

KATE [para Juliet]: Pensamos que estivesse morta.

JULIET: Foi Frank quem me salvou. Eu estou bem agora.

CLAIRE: Cadê o Hurley?

MILES: Foi o único que ainda não achamos?

CLAIRE: O único? E cadê o John?

SAWYER: Longa história.

[Richard olha para Illana e os dois se aproximam da grande parede. Ambos empurram e uma espécie de porta se abre. Todos se aproximam e alguns Outros adentram ao Templo. Sun se aproxima de Claire.]

SUN: Eu achei isso na praia. Acho que deve ficar com você.

[Sun mostra a Claire o anel que era de Charlie.]

CLAIRE: Obrigada Sun.

[A câmera foca o anel nas mãos de Claire.]

-FORA DA ILHA-

[Vemos dois homens, vestidos com jalecos brancos; um deles usa óculos. Eles estão num laboratório. O homem de óculos está com vários pássaros e vai passando um de cada vez ao outro homem. Ele está com um pássaro na mão e tira da pata dele um bilhete. O homem abre, lê e mostra ao outro

cara. A câmera focaliza o bilhete; é possível apenas ler sobreviventes – vôo 815. Os dois homens se olham, assustados.]

L O S T